



มั่งคั่งทรัพย์
Overland
เกาะช้าง
8วัน 7คืน
อัญมณีแห่งอินโดนีเซีย
ยอร์คการ์ตต้า บรูพูโร บันดุง โซโล

มหาวิหารจากการ์ตา **วัดปรัมบานัน**

THAI

58,800

10-17 ก.ค./ 8-15 ส.ค./ 19-26 ก.ย.
10-17 ต.ค./ 14-21 พ.ย./ 5-12 ธ.ค. 68

✓ บินภายใน 1 ขา ✓ ราคารวมตัว ✓ พักโรงแรม 4 ดาว

Highlight



อาหารไทย
อร่อยและถูกใจ



วัดป่าโมก
เมืองโบราณ



บุโรพุทโธ

ทัวร์ Volkswagen
ชมความยิ่งใหญ่
"มหาพุทธสถาน" แห่งอาเซียน

ดงพญาไฟ



รถไฟ
สายมรดกโลก

มรดกยูเนสโก
เทวสถานอินท
สุโขทัย

ประเพณี

หนึ่งในถนน
ที่มีชื่อเสียงที่สุด
ในกรุงเทพฯ

เกาะชวา



มหาสมุทรอินเดีย



รายละเอียดเที่ยวบิน

สายการบิน	วันที่เดินทาง	เที่ยวบิน	เส้นทาง	เวลา
 	วันที่ 1	TG433	BKK-CGK	08.00-11.35
	วันที่ 8	GA209	YIA-CGK	13.40-14.55
	วันที่ 8	TG436	CGK-BKK	19.00-22.30

หมายเหตุ

- สายการบินอาจมีการยกเลิกเที่ยวบิน ปรับเปลี่ยนไฟล์หรือ เวลาบิน โดยไม่ได้แจ้งให้ทราบล่วงหน้า หรือแจ้งให้ทราบในเวลากระชั้นชิด ท่านใดที่ต้องออกตัวภายในประเทศ (เครื่องบิน, รถทัวร์, รถไฟ) กรุณาเผื่อเวลาและสอบถามที่เจ้าหน้าที่ก่อนทุกครั้ง เพราะหากมีความเสียหาย ทางบริษัทฯ จะไม่รับผิดชอบ

วันที่ 1	กรุงเทพฯ (สุวรรณภูมิ) – จาการ์ตา (ซูการ์โน-ฮัตตา) – ท่าเรือซุนดาเกอลาปา – จัตุรัสฟาทาฮิลลาห์ – มัสยิดอิสติกัล – มหาวิหารจาการ์ตา – อนุสาวรีย์แห่งชาติ (โมนาส)	-	บน เครื่อง	D
----------	---	---	---------------	---

- 05.00 น.** พบกันที่ ท่าอากาศยานสุวรรณภูมิ ชั้น 4 เคาน์เตอร์เช็คอิน H,J ประตู 4 โดยสายการบินไทย (TG) เจ้าหน้าที่บริษัทฯ คอยให้การต้อนรับและอำนวยความสะดวกทางด้านสัมภาระและเอกสารการเดินทางก่อนขึ้นเครื่อง
- 08.00 น.** นำท่านเดินทางสู่ **กรุงจาการ์ตา** ด้วยเที่ยวบินที่ **TG433** ใช้เวลาเดินทาง 3 ชั่วโมง 35 นาที **(มีบริการเครื่องดื่มและอาหารเชาบนเครื่อง) กระเป๋าใบใหญ่โหลด 20 กิโลกรัม ท่านละ 1 ใบเท่านั้น (โปรดปฏิบัติตามอย่างเคร่งครัด)**
- 11.35 น.** ถึง **ท่าอากาศยานนานาชาติซูการ์โน-ฮัตตา (Soekarno-Hatta International Airport) (เวลาท้องถิ่น: เท่ากับประเทศไทย)** เป็นสนามบินหลักของกรุงจาการ์ตา เมืองหลวงของประเทศอินโดนีเซีย ตั้งอยู่ห่างจากใจกลางเมืองจาการ์ตาประมาณ 20 กิโลเมตร ให้บริการผู้โดยสารทั้งภายในประเทศและระหว่างประเทศ นำท่านผ่านพิธีการตรวจคนเข้าเมืองเรียบร้อยแล้วพบกับไกด์ท้องถิ่นทัวร์ที่คอยต้อนรับ และอำนวยความสะดวกให้แก่ท่าน
- กลางวัน** **รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร**
นำท่านไปสู่ **ท่าเรือซุนดาเกอลาปา (Sunda Kelapa Old Harbour)** ในเขตโคตามาเดีย (Kota Tua Jakarta) หรือเมืองเก่าของกรุงจาการ์ตา เป็นท่าเรือเก่าแก่ที่เป็นหนึ่งในสถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ของกรุงจาการ์ตา ย้อนกลับไปในยุคก่อนศตวรรษที่ 16 ท่าเรือแห่งนี้เคยเป็นศูนย์กลางการค้าสำคัญของราชอาณาจักรซุนดา (Kingdom of Sunda) โดยเฉพาะการค้าพริกไทยและเครื่องเทศ เมื่อกองเรือยุโรปมาถึงในยุคล่าอาณานิคม ท่าเรือนี้กลายเป็นศูนย์กลางกิจการของชาวดัตช์และการค้าระหว่างประเทศ ชมเรือไม้ดั้งเดิมที่มีลวดลายสีสดใสสีพร้อมวิถีชีวิตของคนท้องถิ่นขณะที่ชนถ่ายสินค้า



พิพิธภัณฑ์การเดินเรือ (Maritime Museum) ตั้งอยู่ในเขตเมืองเก่าจากการท่า
ไกล่กับท่าเรือเก่าซุนดาเกอลาปา เป็นพิพิธภัณฑ์ที่จัดแสดงเกี่ยวกับประวัติศาสตร์
การเดินเรือและกิจกรรมทางทะเลของอินโดนีเซียในอดีต พิพิธภัณฑ์ทางทะเลแห่งนี้
เป็นสถานที่ที่รวบรวมเรื่องราวเกี่ยวกับประวัติศาสตร์การเดินเรือของอินโดนีเซีย ซึ่ง
ครั้งหนึ่งเคยเป็นศูนย์กลางการค้าทางทะเลที่สำคัญของภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียง
ใต้ ภายในพิพิธภัณฑ์จัดแสดง เรือจำลองหลากหลายแบบ, สมอเรือโบราณ, และ
อุปกรณ์การเดินเรือแบบดั้งเดิม ที่เคยใช้จริงในอดีต ทั้งเข็มทิศ แผนที่เดินเรือ และ
เครื่องวัดทิศทางต่าง ๆ นอกจากนี้ ตัวอาคารพิพิธภัณฑ์เองก็มีคุณค่าทาง
ประวัติศาสตร์ เพราะเคยเป็นโกดังเก็บสินค้าของบริษัท Dutch East India
Company (VOC) ตั้งแต่ยุคอาณานิคม ภายในยังคงบรรยากาศคลาสสิกด้วยผนัง
อิฐและโครงไม้เก่า ช่วยให้ผู้เยี่ยมชมรู้สึกราวกับได้ย้อนเวลากลับไปสู่ยุคแห่งการค้า
ทางทะเลอย่างแท้จริง



จัดตั้งแห่งนี้เป็นลานกว้างที่รายล้อมด้วยอาคารสถาปัตยกรรมสไตล์โคโลเนียลที่
ได้รับการอนุรักษ์ไว้เป็นอย่างดีในอดีต พื้นที่แห่งนี้เคยถูกปกครองโดยชาวพื้นเมือง
ก่อนที่ชาวดัตช์จะเข้ามามีบทบาทในยุคอาณานิคม โดยเข้าควบคุมการค้าเครื่องเทศ



ในหมู่เกาะอินโดนีเซียภายใต้บริษัทอินเดียตะวันออกของเนเธอร์แลนด์ (Dutch East India Company) และยึดครองจาการ์ตา พร้อมสร้างเมืองใหม่ขึ้นโดยตั้งชื่อว่า "ปัตตาเวีย" (Batavia) จักรพรรดิปาตาฮัลลาห์ถือเป็นหัวใจสำคัญของเมืองเก่าบรรยากาศเต็มไปด้วยเสน่ห์แบบย้อนยุค ท่านสามารถเพลิดเพลินกับการชมอาคารเก่า ถ่ายรูปที่ระลึก และเรียนรู้ประวัติศาสตร์ของกรุงจาการ์ตาในยุคอาณานิคมได้อย่างลึกซึ้ง จากนั้นนำท่านแวะถ่ายรูปด้านนอก **มหาวิหารจาการ์ตา (Jakarta Cathedral)** เป็นโบสถ์คาทอลิกที่สร้างขึ้นในปี 1901 โดยมีสถาปัตยกรรมสไตล์โกธิกที่โดดเด่นด้วยหอคอยแหลมสองหอ ภายในประดับด้วยกระจกสีสวยงามและแท่นบูชาที่วิจิตรบรรจง มหาวิหารแห่งนี้เป็น ศูนย์กลางทางศาสนาของชาวคาทอลิกในกรุงจาการ์ตา และยังเป็นตัวแทนของศิลปะสไตล์ยุโรปในยุคอาณานิคม และผังตรงข้ามของมหาวิหาร คือ มัสยิดอิสติกลัล เป็นมัสยิดที่ใหญ่ที่สุดในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ซึ่งสร้างขึ้นเพื่อเฉลิมฉลองการได้รับเอกราชของอินโดนีเซียในปี 1961 ตัวอาคารมีโดมขนาดใหญ่ เสาอันสง่างาม และพื้นที่ที่รองรับผู้มาประกอบศาสนกิจได้ถึง 200,000 คน ชื่อของมัสยิด "อิสติกลัล" มีความหมายว่า "เอกราช" เป็นสัญลักษณ์ของการเฉลิมฉลองความเป็นอิสระของชาติ จุดที่น่าสนใจคือตำแหน่งที่ใกล้กันระหว่างมหาวิหารและมัสยิด ซึ่งแสดงถึงความสามัคคีและความเคารพซึ่งกันและกันในหมู่ชุมชนต่างศาสนา ทำให้สถานที่ทั้งสองนี้เป็นมากกว่าแหล่งท่องเที่ยว แต่เป็นสัญลักษณ์แห่งความสงบสุขในประเทศอินโดนีเซีย



นำท่านไปสู่ **อนุสาวรีย์แห่งชาติโมนาส (National Monument - Monas)** ที่สูงถึง 132 เมตร เป็นสัญลักษณ์สำคัญของอินโดนีเซีย ภายในมีพิพิธภัณฑ์เล็ก ๆ เล่าเรื่องราวประวัติศาสตร์ของชาติ



เย็น

๑๑ บริการอาหารเย็น ณ กัฏตาการ

ที่พัก **MERCURE JAKARTA BATAVIA OR SIMILAR** หรือเทียบเท่า



สำคัญที่สุดในอาเซียน สวนแห่งนี้ก่อตั้งขึ้นใน ปี 1817 ในสมัยอาณานิคมดัตช์โดย มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาและรวบรวมพืชพรรณเขตร้อน ปัจจุบันครอบคลุมพื้นที่กว่า 87 เฮกตาร์ และเป็นที่ตั้งของพืชมากกว่า 15,000 ชนิด ทั้งพันธุ์ไม้ดอก ไม้ใบ และ พืชสมุนไพร รวมถึงพันธุ์ไม้หายากและพืชที่ใกล้สูญพันธุ์ นอกจากนี้ ยังสามารถมองเห็น **พระราชวังโบกอร์ (Bogor Palace)** ซึ่งตั้งอยู่ใกล้สวนและเคยเป็นที่พักของผู้ปกครองชาวดัตช์ในอดีต ปัจจุบันยังคงใช้เป็นสถานที่จัดกิจกรรมสำคัญของรัฐบาล



11.00 น.

รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร

เดินทางต่อสู่ **เมืองบันดุง (Bandung)** (ใช้เวลาประมาณ 3 ชั่วโมง) เมืองเอกของจังหวัดชาวตะวันตก และเป็นเมืองใหญ่อันดับ 4 ของประเทศอินโดนีเซีย ตั้งอยู่ที่ระดับความสูง 768 เมตร เหนือระดับน้ำทะเล เป็นเมืองที่เต็มไปด้วยวัฒนธรรมดั้งเดิมของชาวตะวันตกและชนพื้นเมืองซุนดา มีทัศนียภาพที่งดงามด้วยไร่ชา สวนยาง และอากาศที่เย็นสบายทั้งปี ผ่านชมสวนราชการต่างๆ Gedung Sate หรือที่ว่าการรัฐของจังหวัดชาวตะวันตก ซึ่งเป็นแลนด์มาร์กของบันดุง



และนำท่านร่วมชมการแสดง **โชว์อังกะลุงอดโจ** เพลิดเพลินกับเสียงดนตรีและร่วมสนุกกับกิจกรรม (ชมโชว์การแสดงประมาณ 1.30 ชั่วโมง) นอกจากนี้ยังมี **กิจกรรมเวิร์กช็อป** ที่เปิดโอกาสให้ผู้เข้าชมได้ลองทำแองคลุงด้วยตัวเอง และฝึกเล่นแองคลุงร่วมกับวงดนตรี สร้างประสบการณ์ที่สนุกสนานและน่าประทับใจแบบมีส่วนร่วมอย่างแท้จริง



เย็น

รับประทานอาหารเย็น ณ ภัตตาคาร

ที่พัก GRAND TEBU BANDUNG OR SIMILAR หรือเทียบเท่า



เช้า

๑๑ บริการอาหารเช้า ณ โรงแรม

นำท่านสู่ **ภูเขาไฟตังคูบัน ปาราฮู (Tangkuban Perahu)** ภูเขาไฟใกล้เมืองบันดุงที่ยังคุกรุ่น โดดเด่นด้วยปล่องภูเขาไฟขนาดใหญ่และไอควันลอยจากพื้น ภูเขาไฟนี้เกี่ยวข้องกับตำนาน เรื่องราวของ Sangkuriang ชายหนุ่มที่พยายามสร้างเขื่อนและเรือเพื่อพิชิตใจหญิงสาว แต่ล้มเหลวจนเรือพลิกคว่ำกลายเป็นภูเขาไฟแห่งนี้ บรรยากาศเย็นสบาย พร้อมวิวสวยงาม เหมาะสำหรับการพักผ่อน และถ่ายรูป รับรองได้ภาพสวยๆ อย่างแน่นอน



นำท่านไปสู่ **น้ำพุร้อนซาริอาเตอร์ (Sari Ater Hot Spring)** แหล่งน้ำพุร้อนธรรมชาติใกล้เมืองบันดุง ซึ่งเกิดจากความร้อนใต้ดินของภูเขาไฟตังคูบัน ปาราฮู น้ำแร่ที่นี่มีอุณหภูมิพอเหมาะและอุดมด้วยแร่ธาตุที่มีประโยชน์ต่อสุขภาพ

นำท่านเดินชมเส้นทางธรรมชาติผ่านป่าฝนเขียวชอุ่มสู่ **ปล่องภูเขาไฟโดมาส (Kawah Domas)** ปล่องภูเขาไฟขนาดเล็กที่ยังคงมีความร้อนใต้พิภพ สามารถเห็นไอน้ำและน้ำเดือดพุ่งขึ้นจากพื้นดิน ท่านสามารถสัมผัสประสบการณ์ใกล้ชิดธรรมชาติ พร้อมทดลองต้มไข่ในน้ำร้อนธรรมชาติ และถ่ายภาพความงดงามของภูมิทัศน์แห่งนี้ (มีไกด์นำชมปากปล่อง)



เที่ยง

๑๑ บริการอาหารเที่ยง ณ ภัตตาคาร

นำท่านชม **สถาบันเทคโนโลยีบันดุง (Institut Teknologi Bandung, ITB)** เป็นหนึ่งในสถาบันการศึกษาที่เก่าแก่และเป็นสถาบันการศึกษาที่มีชื่อเสียงในด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีมากที่สุดแห่งหนึ่งของประเทศอินโดนีเซีย

แวะถ่ายรูปและผ่านชม **ตึกสะเต๊ะ (Gedung Sate)**

อาคารประวัติศาสตร์แห่งเมืองบันดุง สร้างขึ้น สมัยอาณานิคมดัตช์ โดดเด่นด้วย ยอดอาคารที่มีลักษณะคล้ายไม้และมีก้อนกลมๆเสียบคล้ายสะเต๊ะ อันเป็นที่มาของชื่ออาคารแห่งนี้ผสมผสานสถาปัตยกรรมชาวและยุโรป ปัจจุบันใช้เป็นศูนย์ราชการของจังหวัดชวาตะวันตก ล้อมรอบด้วยสวนที่สวยงามและบรรยากาศร่มรื่น



ผ่านชม **พิพิธภัณฑการประชุมเอเชีย-แอฟริกา (Asia Africa Conference Building)** อาคารประวัติศาสตร์ในเมืองบันดุง ซึ่งเป็นสัญลักษณ์ของการประชุมเอเชีย-แอฟริกาในปี 1955 การรวมตัวครั้งสำคัญของประเทศใน 2 ทวีปเพื่อส่งเสริมเอกราชและสันติภาพ อาคารแห่งนี้มีสถาปัตยกรรมสไตล์อาร์ตเดโคอันโดดเด่น ในปัจจุบันได้จัดแสดงเอกสารและภาพถ่ายสำคัญที่สะท้อนเหตุการณ์ครั้งประวัติศาสตร์



ผ่านชม **ย่านบ้านเรือนสไตล์ดัตช์ยุคอาณานิคม (Dutch Colonial Residence Areas)** ในเมืองบันดุง ซึ่งเป็นเขตที่เต็มไปด้วยบ้านเรือนที่สร้างขึ้นในยุคอาณานิคมดัตช์ โดดเด่นด้วยสถาปัตยกรรมหลังคาสูง หน้าต่างบานใหญ่ และการออกแบบที่ผสมผสานความโปร่งโล่งและสวนร่มรื่น ย่านเหล่านี้สะท้อนถึงมรดกทางวัฒนธรรมและบรรยากาศคลาสสิกที่ยังคงได้รับการดูแลอย่างดี

และนำท่านชม **พระตำหนักดาปาตี ((Dalem Dago Panti / Dalem Dago Pakar)** เป็นหนึ่งในสถานที่ที่น่าสนใจในเมืองบันดุง ประเทศอินโดนีเซีย ซึ่งมีความเกี่ยวข้องกับประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมของชนชั้นสูงชาว โดยเฉพาะในยุคอาณานิคมดัตช์ พระตำหนักดาปาตี เป็นเรือนไม้แบบชาวดัตช์ดั้งเดิมที่ตั้งอยู่ท่ามกลางธรรมชาติอันเขียวชอุ่มเชิงเขาของเมืองบันดุง รายล้อมไปด้วยต้นไม้ใหญ่และภูมิทัศน์เขียวชอุ่ม ตัวอาคารมีการออกแบบในสไตล์บ้านชาวโบราณ ผสมผสานระหว่างวัฒนธรรมท้องถิ่นและอิทธิพลยุโรปในยุคอาณานิคม จากนั้น เดินเล่นและเลือกซื้อ

ของที่ **ถนนบรากา (Braga Street)** ถนนยอดนิยมสำหรับนักท่องเที่ยวในเมืองบันดุง ที่มีชื่อเสียงจากบรรยากาศสุดคลาสสิกและสถาปัตยกรรมยุคอาณานิคมดัดแปลงเพิ่มเติมไปด้วยร้านค้า ร้านอาหาร และคาเฟ่เก่าแก่ รวมถึงหอศิลป์และร้านขายของที่ระลึก



คำ รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคาร (SUNDANESE RESTAURANT)

ที่พัก GRAND TEBU BANDUNG OR SIMILAR หรือเทียบเท่า



วันที่ 4

บันดุง – โซโล (นั่งรถไฟท้องถิ่น)

B L D

เช้า

๑๑ บริการอาหารเช้า ณ โรงแรม

นั่งรถไฟท้องถิ่นจากเมืองบันดุงสู่ **เมืองโซโลหรือสุระการ์ตะ (Surakarta)** เพลิดเพลินกับการเดินทางแสนสบายในรถไฟปรับอากาศเต็มรูปแบบ ใช้เวลาประมาณ 8 ชั่วโมง (09.30-17.19) ชมทิวทัศน์ชนบทที่งดงามของเกาะชวา ท่ามกลางทางผ่านไร่ชาเขียวขจี หมู่บ้านท้องถิ่น และภูมิประเทศอันหลากหลาย



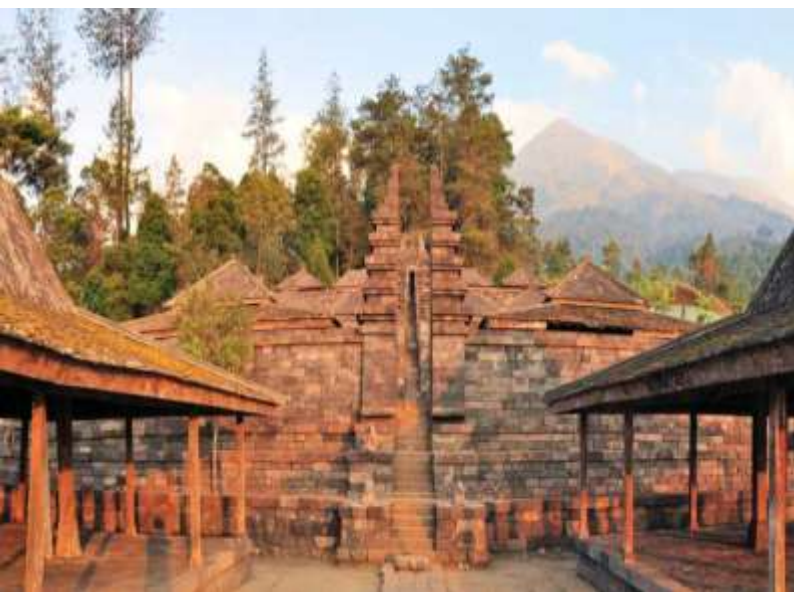
เที่ยง
เย็น
ค่ำ

๑๑ บริการอาหารเที่ยงบนรถไฟ (Lunch Box)

มุ่งหน้าต่อสู่ เมืองโซโล ถึงจุดหมายเมืองโซโล และเช็คอินเข้าโรงแรม

๑๒ บริการอาหารค่ำ ณ ภัตตาคาร

ที่พัก **RAMADA SUITES BY WYNDHAM SOLO** หรือเทียบเท่า



จากนั้น นำท่านสู่ **วัดเซโร (Candi Cetho)** วัดโบราณบนภูเขาสูงในชวากลาง สร้างขึ้นเพื่อจุดประสงค์ทางจิตวิญญาณในช่วงปลายยุคฮินดูในอินโดนีเซีย โดดเด่นด้วยสถาปัตยกรรมแบบชั้นบันไดที่ทอดขึ้นไปบนยอดเขา ท่ามกลางบรรยากาศเงียบสงบและวิวทิวทัศน์ที่งดงาม



เที่ยง

บริการอาหารเที่ยง ณ ภัตตาคาร

ผ่านชมไร่ชาที่ **เคมุนิง (Kemuning Tea Plantation)** ชมไร่ชาสีเขียวขจี ที่ทอดยาวบนเนินเขา ท่ามกลางอากาศบริสุทธิ์และวิวธรรมชาติอันเงียบสงบ นำท่านเดินทางไปยัง **พิพิธภัณฑ์บ้านดานาร์ฮาดี (House of Danar Hadi)** ในเมืองโซโล ศูนย์รวมงานศิลปะผ้าบาติกที่มีชื่อเสียงระดับโลก ชมผลงานบาติกโบราณและร่วมสมัยที่จัดแสดงอย่างงดงาม พร้อมเรียนรู้เรื่องราวเบื้องหลังลวดลายและกระบวนการสร้างสรรค์ผ้าบาติกที่สะท้อนถึงวัฒนธรรมอันล้ำค่าของชาว และเดินทางต่อสู่เมือง **ยอร์กยาการ์ตา**



เย็น

๑๐๑ บริการอาหารเย็น ณ ภัตตาคาร

ที่พัก 101 STYLE YOGJAKARTA MALIOBORO HOTEL หรือเทียบเท่า



เช้า

๑๑ บริการอาหารเช้า ณ โรงแรม

นำท่านชม **พระราชวังของสุลต่านแห่งยอร์กยาการ์ตา (Keraton Palace)** คือ ศูนย์กลางวัฒนธรรมชาวและที่ประทับของสุลต่านที่ยังคงใช้งานจนถึงปัจจุบัน พระราชวังแห่งนี้โดดเด่นด้วยสถาปัตยกรรมที่ผสมผสานศิลปะชวา อินโด และอิสลาม ภายในวังสุลต่านเต็มไปด้วยสิ่งของล้ำค่าและเครื่องใช้ต่างก่อนที่กษัตริย์องค์สุดท้ายจะลี้ภัยและเปลี่ยนแปลงการปกครอง รวมทั้งห้องเก็บโบราณวัตถุและสิ่งล้ำค่าสมัยก่อนประวัติที่มีความเป็นมาน่าศึกษาและมีคุณค่าให้ท่านได้ถ่ายรูปกับสัญลักษณ์ที่ประตูลูก



จากนั้นนำท่านสู่ **ปราสาทน้ำตามันซารี (Taman Sari Water Castle)** อดีตสถานที่พักผ่อนส่วนตัวของสุลต่านในศตวรรษที่ 18 ที่ใช้สำหรับอาบน้ำและประกอบพิธีสำคัญ ชมความงดงามของสระน้ำที่ใช้ในราชพิธี อุโมงค์ใต้ดินลับที่สร้างด้วยวิศวกรรมอันน่าทึ่ง และมัสยิดลับที่มีการออกแบบไม่เหมือนใคร บรรยากาศที่นี่เงียบสงบและรายล้อมด้วยสถาปัตยกรรมเก่าแก่ทั้งงดงาม

เที่ยง

๑๑ บริการอาหารเที่ยง ณ ภัตตาคาร

นำท่านเยี่ยมชม **Batik shop** เปิดประสบการณ์เรียนรู้งานศิลป์แบบอินโดนีเซียกับเวิร์กช็อปบาติก กิจกรรมที่ให้คุณได้สัมผัสความงดงามของศิลปะการย้อมผ้าพื้นเมือง ซึ่งเป็นมรดกทางวัฒนธรรมอันทรงคุณค่าของอินโดนีเซียในเวิร์กช็อปนี้ คุณจะได้เรียนรู้ขั้นตอนการทำผ้าบาติกตั้งแต่เริ่มต้น ทั้งการออกแบบลวดลาย การเขียนเทียน (Wax Drawing) การย้อมสี และการต้มผ้าเพื่อเผยลวดลายงดงามอย่างเป็น

ธรรมชาติ ไม่เพียงแต่ได้ฝึกฝนทักษะศิลปะ แต่ยังได้สัมผัสแนวคิดแห่งความอดทน
ละเอียดอ่อน และความสร้างสรรค์ที่ฝังอยู่ในทุกพื้นผ้าบาติ และ นำท่านชม **วัดปรัม
บานัน(Prambanan temple)** หมู่วิหารแห่งปรัมบานันของฮินดู สร้างเสร็จราวปี
856 เพื่อฉลองชัยชนะของ ระโก ปีกาตัน (ทายาทผู้สืบทอดราชวงศ์สันชัย) ลานตรง
กลางของโบราณสถานแห่งนี้มีสิ่งปลูกสร้างแปดหลังหลังใหญ่สุดสามหลังเรียงจาก
เหนือจรดใต้คือ จันดี ศิวะ มหาเทวา สูง 47 เมตร ขนาบข้างด้วยวิหารขนาดเล็กกว่า
คือ จันดี วิษณุ(ทางเหนือ) และจันดี พรหมมา(ทางใต้) ฝั่งตรงข้ามตะวันออกคือวิหาร
เล็กๆ ที่ครั้งหนึ่งเคยบรรจุ “พาหนะทรง” ของเทพเจ้าแต่ละองค์ เช่น วัวของพระศิวะ
(นันทิ) หงส์ของพระพรหม(ฮัสมา) และครุฑของพระวิษณุ ปัจจุบันเหลือแต่ถนนที่ ไกล่
ประตุทางเหนือและใต้ของพื้นที่ส่วนกลางซึ่งมีกำแพงล้อมรอบคือวิหารราชสำนักสอง
หลัง ซึ่งมีกำแพงล้อมรอบคือวิหารราชสำนักสองหลังซึ่งมีลักษณะเหมือนกัน สูงราว
16 เมตร จันดี ศิวะ มหาเทวาทรงองค์ใหญ่สุดเพื่อถวายแด่พระศิวะ มีอีกชื่อหนึ่งคือ รอรอ
จองกรัง (หญิงสาวร่างอรชร) หมายถึงหมู่วิหารทั้งหมด ตำนานท้องถิ่นกล่าวว่า รอรอ
จองกรัง เป็นเจ้าหญิงที่ถูกสาปโดยคู่หมั้นที่ไม่ได้รักกัน นางขอให้ฝ่ายชายสร้างวัด
ให้เสร็จในหนึ่งคืน และทำลายผลงานที่เกือบเสร็จสิ้นของเขาด้วยการตำข้าวกระเดื่อง
ก่อนเวลาซึ่งเป็นสัญญาณของเช้าวันใหม่ เมื่อรู้ว่าถูกหลอกฝ่ายชายโกรธมากและ
สาปให้นางเป็นหิน ตามตำนานหญิงสาวยังคงอยู่ที่นี้ในหอเหนือของวิหารในรูปสลัก
ของนางทูลดาชายาของพระศิวะ ในหออีกสามหลังมีรูปสลักของอภิสติยะ “พระ
อาจารย์ของเทพเจ้า” หันหน้าไปทางใต้ พระ คณศ โอรสแห่งพระศิวะมีเศียรเป็นช้าง
หันไปทางตะวันตก และพระศิวะสูง 3 เมตร หอกลาง หันทางตะวันออก



เย็น

๑๑ บริการอาหารเย็น ณ ภัตตาคาร

ที่พัก 101 STYLE YOGJAKARTA MALIOBORO HOTEL หรือเทียบเท่า

วันที่ 7

มหาเจดีย์บุโรพุทโธ – Volkswagen Tour (VW)
หมู่บ้านจันดิเรโจ – มาลีโอบุโร

B

L

D

เช้า

๑๑ บริการอาหารเช้า ณ โรงแรม

นำท่านนั่งรถ พร้อมตัว Volkswagen (ใช้เวลาประมาณ 1 ชั่วโมง) ไปชมวิถีชาวบ้าน เช่น การทำข้าวแต๋น และ การทำน้ำตาลมะพร้าว จากนั้นนำท่านไปยัง **หมู่บ้านจันดิเรโจ (Candirejo)** สัมผัสวิถีชีวิตของชาวบ้าน เช่น การทำอาหารท้องถิ่น และเรียนรู้การเล่นเครื่องดนตรีพื้นเมืองและให้ท่านได้ลองเล่นเครื่องดนตรีพื้นเมืองของอินโดนีเซีย



เที่ยง
บ่าย

รับประทานอาหารเที่ยงที่ภัตตาคาร

นำท่านชม **มหาสถูปบุโรพุทโธ (Borobudur)** ภายในบริเวณ บุโรพุทโธเป็นสถูปขนาดใหญ่ซึ่งได้ชื่อว่าเป็นพุทธสถานที่ใหญ่ที่สุดในโลก สร้างขึ้นในสมัยราชวงศ์ไศเลนทราในชวากลางเมื่อราวปี 778 – 856 หรือก่อนนครวัด 300 ปี และก่อนโบสถ์นอร์ทเทรอดามในฝรั่งเศส 200 ปี และ **ได้รับการยกย่องเป็นมรดกโลกจาก UNESCO** ในปี 1991 บุโรพุทโธมีลักษณะเป็นรูปวงกลมล้อมรอบด้วยจัตุรัส (หรือรูปทรงเรขาคณิตที่ช่วยกำหนดจิตขณะทำสมาธิ) หากมองจากพื้นดินในระยะไกล บุโรพุทโธคือสถูปซึ่งเป็นรูปแบบของจักรวาลที่มีส่วนประกอบในแนวตั้งสามส่วนด้วยกันคือ ฐานสี่เหลี่ยมจัตุรัสรองรับองค์สถูปและยอดฉัตร ถ้าเดินตามเส้นทางแสวงบุญเก่าแก่จากทางตะวันออก ก้าวขึ้นอนุสรณ์สถานที่ลดหลั่นเป็นชั้น ๆ และมีเฉลียงรอบเดินวนรอบเฉลียงตามเข็มนาฬิกา จะเห็นว่ารูปนูนแกะสลักและรูปปั้น ทุกชั้นล้วนเป็นส่วนสำคัญขององค์รวมบุโรพุทโธมีทั้งหมดสิบชั้น แทนภาพทั้งสามของจักรวาลตามความเชื่อของพุทธศาสนานิกายมหายาน คือ กามภพ(ภพต่ำสุด) รูปภพ(ภพกลาง) และอรุภพ (ภพสูงสุด) รูปนูนแกะสลักชั้นล่างสุดแสดงให้เห็นถึงความปิติของโลกนี้และการถูกทำโทษด้วยการลงนรกในโลกหน้า



จากนั้นนำท่านชมพุทธสถานที่น่าสนใจอีกที่หนึ่งคือ **วัดเมนดุต (Mendut temple)** นำท่านชมและนมัสการพระพุทธรูปปางปฐมเทศนา ซึ่งเป็นองค์ดั้งเดิมตั้งแต่การสร้างวัดนี้แล้ว โดยข้างกันนั่นเอง มีรูปสลักหินพระโพธิสัตว์ อีก 2 องค์ อยู่ข้างเคียงกันด้วย จัดได้ว่าเป็นหนึ่งในสุดยอดพระหมู่ที่สวยงามอีกแห่งหนึ่ง วัดเมนดุตนี้ เชื่อกันว่าเป็นที่เริ่มต้นการเดินทางแสวงบุญไปยังบุโรพุทโธของพุทธศาสนิกชนในอดีต รวมถึง **วัดปาวอน (Pawon temple)** ซึ่งเป็นวัดขนาดเล็กที่ตั้งอยู่ระหว่างวัดบุโรพุทโธและวัดเมนดุตในชวากลาง ประเทศอินโดนีเซีย โดยมีระยะห่างจากบุโรพุทโธประมาณ 2 กิโลเมตร วัดแห่งนี้เป็นส่วนหนึ่งของ "สามวัดพุทธ" ที่มีความเชื่อมโยงกันทั้งในเชิงภูมิศาสตร์และสัญลักษณ์ทางศาสนา



เย็น

๒๑ บริการอาหารเย็น ณ ภัตตาคาร

นำท่านชม **ถนนมาลิโอบโร (Jalan Malioboro)** เป็นหนึ่งในถนนที่มีชื่อเสียงที่สุดในเยอร์กายากตา มีความสำคัญทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม เป็นแหล่งรวมการค้าและการท่องเที่ยวที่คึกคักตลอดทั้งวัน โดยมีตลาด Beringharjo ที่มีสินค้าท้องถิ่นและของที่ระลึก ร้านค้าหัตถกรรม และแผงขายอาหารข้างทางที่เสิร์ฟอาหารชาวอโรวาย ๆ เช่น ขนมปังปิ้งและข้าวคลุกกะปิ นักท่องเที่ยวสามารถเดินเล่นชมบรรยากาศ ถ่ายภาพ และสัมผัสวัฒนธรรมท้องถิ่น รวมถึงการชมการแสดงดนตรีและศิลปะพื้นเมืองในช่วงเย็น ถนนนี้เดินทางได้ง่ายและเหมาะสำหรับการใช้เวลาสัมผัสชีวิตประจำวันของชาวชาวอย่างแท้จริง



ที่พัก 101 STYLE YOGJAKARTA MALIOBORO HOTEL หรือเทียบเท่า

วันที่ 8	สนามบินยอกยAKARTA-สนามบินจาการ์ต้า - สนามบินสุวรรณภูมิ	B	-	-
เช้า	บริการอาหารเช้า ณ โรงแรม และเช็คเอาท์			
13.40 น.	หลังอาหารเช้า นำท่านไปยังสนามบิน สนามบินยอกยAKARTA โดยสารการบิน GARUDA INDONESIA เที่ยวบินที่ GA209 **บริการของว่างและเครื่องดื่มบนเครื่อง**			
14.55 น.	เดินทางถึงท่าอากาศยาน จาการ์ต้า รับกระเป๋าแล้ว นำท่านต่อเครื่องไปยังท่าอากาศยาน สุวรรณภูมิ			
19.00 น.	ออกเดินทางสู่ ท่าอากาศยานสุวรรณภูมิ โดยสายการบินไทย เที่ยวบินที่ TG436 **บริการอาหารและเครื่องดื่มบนเครื่อง**			
22.30 น.	เดินทางถึง ท่าอากาศยานสุวรรณภูมิ โดยสวัสดิภาพ.....			

☆☆☆☆☆ขอบคุณท่านที่ใช้บริการ☆☆☆☆☆

หมายเหตุ :

- เวลาที่ปรากฏในโปรแกรมกับการปฏิบัติจริงอาจแตกต่างกันเล็กน้อย ขอให้ท่านรับทราบคำแนะนำการเปลี่ยนแปลงการนัดหมาย ในการทำกิจกรรมอีกครั้งจากหัวหน้าทัวร์
- บริษัทอาจทำการเปลี่ยนแปลงรายการ ได้ตามความจำเป็นและเหมาะสม แต่จะยึดผลประโยชน์ของลูกค้าเป็นสำคัญ ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับสถานะของสายการบิน โรงแรมที่พัก ภูมิอากาศ ภัยธรรมชาติ การนัดหยุดงานฯลฯ ตลอดจนสถานะทาง เศรษฐกิจและสถานการณ์ทางการเมืองภายใน อันเป็นสาเหตุให้ต้องเลื่อนการเดินทางหรือไม่สามารถจัดพาคณะท่องเที่ยว ได้ตามรายการ

อัตราค่าใช้จ่ายทัวร์ (โปรแกรม : OVERLAND YOGYAKARTA BROBUDUR BANDUNG SOLO 8 วัน 7 คืน / TG+GA)

!! ทริปสุดพิเศษ !! มอบแด่คุณพิเศษ !! เส้นทางสวยไม่ซ้ำใคร

กำหนดวันเดินทาง	หมายเหตุ: จำนวนคนอย่างน้อย 12 คน (12 ปี ขึ้นไป) เดินทางตั้งแต่ 20 ท่านขึ้นไป	
	ผู้ใหญ่ 2 ท่าน (พักห้องละ 2-3 ท่าน)	พักเดี่ยวเพิ่ม
10-17 กรกฎาคม 2568	58,800-	7,500-
08-15 สิงหาคม 2568		
19-26 กันยายน 2568		
10-17 ตุลาคม 2568		
14-21 พฤศจิกายน 2568		
05-12 ธันวาคม 2568		

อัตราค่าใช้จ่ายนี้รวม

- ค่าตัวเครื่องบินชั้นประหยัด+ค่าภาษีสนามบิน
- ค่าโรงแรมที่พักตามที่ระบุไว้ในรายการ 2-3 ท่านต่อห้อง
- ค่ารถ ค่าเข้าชมสถานที่ต่างๆ ตามที่ระบุไว้ในรายการ, ค่าอาหารตามที่ระบุไว้ในรายการ
- ค่าประกันภัยการเดินทางอุบัติเหตุเงิน 1,000,000 บาท และ ค่ารักษาพยาบาลในต่างประเทศเงิน 1,000,000 บาท ค่ารักษาพยาบาลต่อเนื่องในประเทศไทย 50,000 บาท (คุ้มครองผู้เอาประกันภัย อายุระหว่าง 6-75 ปี ในกรณีที่ผู้เอาประกันภัยอายุต่ำกว่า 6 ปี หรือ ระหว่าง 76 ปีขึ้นไปจะมีเบี้ยประกันคุ้มครอง 50 % ของจำนวนเงินเอาประกันภัย ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับเงื่อนไข ของกรมธรรม์ / ผู้เอาประกันภัยอายุสูงกว่า 85 ปี ทางบริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ในการคุ้มครอง) แต่ทั้งนี้ยอมอยู่ในข้อจำกัดที่มีการตกลงไว้กับบริษัทประกันชีวิต

อัตราค่าใช้จ่ายนี้ไม่รวม

- ค่าทำหนังสือเดินทางคนไทย
- กระเป๋าเดินทางในกรณีที่น้ำหนักเกินกว่าที่สายการบินกำหนด ค่าน้ำหนักที่สายการบินกำหนด 20 กิโลกรัม
- ค่าทำใบอนุญาตที่กลับเข้าประเทศของคนต่างชาติหรือคนต่างด้าว
- ค่าใช้จ่ายส่วนตัวนอกเหนือจากรายการ เช่น ค่าเครื่องดื่มค่าอาหารที่สั่งเพิ่มเองในแต่ละมื้อ **นอกเหนือจากรายการ**
- ค่าโทรศัพท์ค่าซักรีด ค่าทิปเด็กยกกระเป๋า ฯลฯ
- ค่าภาษีมูลค่าเพิ่ม 7% (กรณีต้องการใบกำกับภาษีและค่าบริการหัก ณ ที่จ่าย 3%)

7.ค่าทิปไกด์ท้องถิ่น+คนขับรถ 1,500 บาท/ท่าน ตลอดทริปการเดินทาง

8.ค่าทิปหัวหน้าทัวร์ไทยขึ้นอยู่กับความพึงพอใจของท่าน

ข้อแนะนำและแจ้งเพื่อทราบ

- * หากต้องการ ห้องพัก 3 เตียงกรุณาแจ้งล่วงหน้าเพื่อทางโรงแรม จะได้จัดเป็นเตียงเสริมเท่านั้น
- * เนื่องจากเป็นหมู่คณะ กรณีออกตัวแล้วไม่สามารถขอเงินคืนและไม่สามารถเปลี่ยนวันเดินทางได้ทุกกรณี
- * กระเป๋าเดินทางเพื่อโหลดท่านละ 1 ใบ น้ำหนักไม่เกิน 20 กก. กระเป๋าถือขึ้นเครื่องน้ำหนักไม่เกิน 7 กก

การยกเลิก

- หากมีการชำระมัดจำทัวร์และต้องการยกเลิกมากกว่า 60 วัน ต้องชำระ ท่านละ 10,000 บาท
- ยกเลิก 30- 59 วัน ก่อนการเดินทางต้องชำระท่านละ 20,000 บาท
- ยกเลิก 15 - 29 วัน ก่อนการเดินทาง ต้องชำระ 50% ของราคาทัวร์
- ยกเลิกน้อยกว่า 1 - 14 วัน ก่อนการเดินทาง ต้องชำระ 100% ของราคาทัวร์

หลังจากการจองทัวร์และชำระเงินมัดจำแล้ว ทางบริษัทฯ ถือว่าท่านได้ยอมรับในข้อตกลงและเงื่อนไขที่บริษัทฯ ได้ระบุไว้ข้างต้นทุกประการ

เงื่อนไขการเดินทาง

- 1) บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงรายละเอียดบางประการในทัวร์นี้ เมื่อเกิดเหตุสุดวิสัยจนไม่อาจแก้ไขได้
- 2) บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ไม่รับผิดชอบค่าเสียหายในเหตุการณ์ที่เกิดจากสายการบิน ภัยธรรมชาติ และอื่นๆที่อยู่นอกเหนือการควบคุมของทางบริษัทฯ หรือค่าใช้จ่ายเพิ่มเติมที่เกิดขึ้นทางตรงหรือทางอ้อม เช่น การเจ็บป่วย, การถูกทารุณ, การสูญหาย, ความล่าช้า หรือจากอุบัติเหตุต่างๆ
- 3) กรณีท่านยกเลิกก่อนรายการท่องเที่ยวจะสิ้นสุดลง ทางบริษัทฯ จะถือว่าท่านสละสิทธิ์และไม่รับผิดชอบค่าบริการที่ท่านได้ชำระไว้แล้วไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น
- 4) บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ไม่รับผิดชอบต่อการห้ามออกนอกประเทศ หรือ ห้ามเข้าประเทศ อันเนื่องมาจากมีสิ่งผิดกฎหมาย หรือเอกสารเดินทางไม่ถูกต้อง หรือ การถูกปฏิเสธในกรณีอื่นๆ
- 5) รายการนี้เป็นเพียงข้อเสนอที่ต้องได้รับการยืนยันจากบริษัทฯ อีกครั้งหนึ่ง หลังจากได้สำรองที่นั่งบนเครื่องบิน และโรงแรมที่พักในต่างประเทศเป็นที่เรียบร้อยแล้ว แต่อย่างไรก็ตามรายการนี้อาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม
- 6) ราคาขึ้นตามราคาตั๋วเครื่องบินในปัจจุบัน หากราคาตั๋วเครื่องบินปรับสูงขึ้น บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ที่จะปรับราคาตั๋วเครื่องบินตามสถานการณ์ดังกล่าว
- 7) กรณีเกิดความผิดพลาดจากตัวแทน หรือ หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง จนมีการยกเลิก ล่าช้า เปลี่ยนแปลง การบริการจากสายการบินบริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ หรือ หน่วยงานที่ให้บริการ บริษัทฯ จะดำเนินการโดยสุดความสามารถที่จะจัดบริการทัวร์อื่นทดแทนให้ แต่จะไม่คืนเงินให้สำหรับค่าบริการนั้นๆ
- 8) เมื่อท่านออกเดินทางไปกับคณะแล้ว ท่านงดการใช้บริการรายการใดรายการหนึ่ง หรือไม่เดินทางพร้อมคณะถือว่าท่านสละสิทธิ์ ไม่อาจเรียกร้องค่าบริการ และเงินมัดจำคืน ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น
- 9) ในกรณีที่ลูกค้าต้องออกตัวโดยสารภายในประเทศ กรุณาติดต่อเจ้าหน้าที่ของบริษัทฯ ก่อนทุกครั้ง มิเช่นนั้นทางบริษัทฯ จะไม่รับผิดชอบค่าใช้จ่ายใดๆ ทั้งสิ้น
- 10) ทางบริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ราคานี้เฉพาะนักท่องเที่ยวชาวไทยและท่องเที่ยวเป็นหมู่คณะแบบ Join Tour เท่านั้น กรณีต้องการตัดกรุ๊ปเหมาโปรดสอบถามทางบริษัทอีกครั้ง **หากเป็นนักท่องเที่ยวต่างชาติ หรือ พระสงฆ์ โปรดสอบถามทางบริษัทอีกครั้ง**
- 11) ในกรณีที่ลูกค้าต้องออกตัวโดยสารภายในประเทศกรุณาติดต่อเจ้าหน้าที่ของบริษัทฯ ก่อนทุกครั้งมิเช่นนั้นทางบริษัทฯ จะไม่รับผิดชอบค่าใช้จ่ายใดๆ ทั้งสิ้น
- 12) หากมีการยกเลิกการจองทัวร์หลังได้ทำการยืนยันวิชาเรียบร้อยแล้วบริษัทขอสงวนสิทธิ์ในการนำเล็มพาสปอร์ตไปยกเลิกวิชาในทุกกรณีไม่ว่าค่าใช้จ่ายในการยืนยันวิชาจะรวมหรือแยกจากรายการทัวร์ก็ตาม